

1 METELLO, PRIMETTA E LA NELLA

Firenze e i fiorentini dell'800

Docente: **Sara Piccolo Paci**

Inizio del corso: **lunedì 15 ottobre**

Le lezioni sono **4+1 = 10 ore**

Di norma si terranno tutti i **lunedì** dalle **21 alle 22,30**, presso la scuola materna di **Galliano** (ex circolo ARCI)

La quota di partecipazione è di **€ 20,00**

È richiesto un minimo di **12** partecipanti

È prevista una visita guidata che sarà concordata con gli iscritti al corso

2 CORSO DI INGLESE

Principianti

Docente: **Donata Troisi**

Inizio del corso: **giovedì 4 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **giovedì** dalle ore **18,30** alle **20**, presso la ex Biblioteca Comunale di **Barberino di Mugello**, Corso B. Corsini 87

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

3 CORSO DI INGLESE

Avanzato

Docente: **Donata Troisi**

Inizio del corso: **giovedì 4 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **giovedì** dalle ore **20,30** alle **22**, presso la ex Biblioteca Comunale di **Barberino di Mugello**, Corso B. Corsini 87

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

4 CORSO DI COMPUTER

Principianti

Docente: **Giovanni Fois**

Inizio del corso: **lunedì 8 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **lunedì** dalle ore **18,30** alle **20**, presso l'aula di informatica della Scuola media di **Barberino di Mugello**, Via Monsignor Agresti 18

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

Se possibile portare il proprio PC

5 CORSO DI COMPUTER

2° livello

Docente: **Giovanni Fois**

Inizio del corso: **lunedì 8 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **lunedì** dalle ore **21** alle **22,30**, presso l'aula di informatica della Scuola media di **Barberino di Mugello**, Via Monsignor Agresti 18

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

Se possibile portare il proprio PC

6 CORSO DI SPAGNOLO

Intermedio

Docente: **Judit Oro Diez**

Inizio del corso: **lunedì 8 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **lunedì** dalle ore **18,30** alle **20**, presso la ex Biblioteca Comunale di **Barberino di Mugello**, Corso B. Corsini 87

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

7 CORSO DI INGLESE

Intermedio

Docente: **Renata Lasalvia**

Inizio del corso: **martedì 9 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **martedì** dalle ore **18,30** alle **20**, presso la nuova sede di **Barberino di Mugello**, in Via XX Settembre (ex Macelli)

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

8 CORSO DI INGLESE

Elementare

Docente: **Renata Lasalvia**

Inizio del corso: **martedì 9 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **martedì** dalle ore **20,30** alle **22**, presso la nuova sede di **Barberino di Mugello**, in Via XX Settembre (ex Macelli)

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

9 UN VIAGGIODA POETA

Ossia fare poesia e conoscere la lingua italiana
15° Ciclo

Docente: **Vincenza Biuso**

Inizio del corso: **mercoledì 10 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **mercoledì** dalle ore **18,30** alle **20**, presso l'ex Biblioteca Comunale di **Barberino di Mugello**, Corso B. Corsini 87

La quota di partecipazione è di **€ 30,00**

È richiesto un minimo di **8** partecipanti e un massimo di **12**

10 DAL PODERE ALLA FABBRICA

Sette secoli di mezzadria in Mugello
Gli uomini, il lavoro, il paesaggio
Il Parte (dalla 1° guerra mondiale ad oggi)

Docente: **Filippo Bellandi**

Inizio del corso: **mercoledì 10 ottobre**

Le lezioni sono **4+1 = 8 ore**

Di norma si terranno tutti i **mercoledì** dalle ore **21** alle **22,30**, presso l'ex Biblioteca Comunale di **Barberino di Mugello**, Corso B. Corsini 87

È prevista una visita guidata al Museo di Casa d'Erci

La quota di partecipazione è di **€ 18,00**

escluso il biglietto d'ingresso al Museo

È richiesto un minimo di **15** partecipanti

II MEMORY TRAINING LA GINNASTICA DELLA MEMORIA

I problemi di memoria in età adulta

Docente: **Stella Torrenti**

Inizio del corso: **mercoledì 7 novembre**

Le lezioni sono **6 = 9 ore**

Di norma si terranno tutti i **mercoledì** dalle **21** alle **22,30**, presso la ex Biblioteca Comunale di **Barberino di Mugello**, Corso B. Corsini 87

La quota di partecipazione è di **€ 25,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **15**

Contenuti del corso:

la memoria e l'invecchiamento cerebrale; l'attenzione; la memoria di lavoro e a breve termine; le funzioni esecutive; la memoria a lungo termine; le demenze

**I CORSI CHE SI TENGONO A BORGO SAN LORENZO
SONO ORGANIZZATI CON
L'AUSER VERDE-ARGENTO LOCALE**

Per tutti gli iscritti ai corsi di computer lunedì 1 ottobre alle ore 17 verrà tenuto un incontro preliminare nell'aula d'informatica dell'Unione dei Comuni del Mugello, Via Palmiro Togliatti 6, per verificare i prerequisiti e distribuire i corsisti nei livelli adeguati.

12 **IL COMPUTER**
Principianti

Docente: **Alessandro Brugioni**

Inizio del corso: **lunedì 1 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **lunedì** dalle **18** alle **19,30**, nell'aula d'informatica dell'Unione dei Comuni del Mugello a **Borgo San Lorenzo**, Via Palmiro Togliatti 6

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

13 **IL COMPUTER**
Intermedio

Docente: **Alessandro Brugioni**

Inizio del corso: **martedì 2 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **martedì** dalle **18** alle **19,30**, nell'aula d'informatica dell'Unione dei Comuni del Mugello a **Borgo San Lorenzo**, Via Palmiro Togliatti 6

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

14

IL COMPUTER

Avanzato

Docente: **Alessandro Brugioni**

Inizio del corso: **martedì 2 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **martedì** dalle **21** alle **22,30**, nell'aula d'informatica dell'Unione dei Comuni del Mugello a **Borgo San Lorenzo**, Via Palmiro Togliatti 6

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

15

CORSO DI TEDESCO

*Livello A1/A2 del Quadro Comune
di riferimento Europeo*

Docente: **Claudia Vitale**

Inizio del corso: **mercoledì 3 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **mercoledì** dalle ore **18,30** alle **20**, nella sala delle riunioni dell'Unione dei Comuni del Mugello a **Borgo San Lorenzo**, Via Palmiro Togliatti 6

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

16

CORSO DI INGLESE

*Livello A1/A2 del Quadro Comune
di riferimento Europeo*

Docente: **Claudia Vitale**

Inizio del corso: **mercoledì 3 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **mercoledì** dalle ore **20,30** alle **22**, nella sala delle riunioni dell'Unione dei Comuni del Mugello a **Borgo San Lorenzo**, Via Palmiro Togliatti 6

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

17

CORSO DI FRANCESE

*Livello B1/B2 del Quadro Comune
di riferimento Europeo*

Docente: **Chantal Paluszek**

Inizio del corso: **giovedì 11 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **giovedì** dalle ore **18,30** alle **20**, nella sala delle riunioni dell'Unione dei Comuni del Mugello a **Borgo San Lorenzo**, Via Palmiro Togliatti 6

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**
Il corso prevede attività di preparazione alla certificazione Delf (Diploma di Studi di Lingua Francese)

18 L'AUTORITRATTO NELLA STORIA DELL'ARTE

Docente: **Elisa Marianini**

Inizio del corso: **martedì 16 ottobre**

Le lezioni sono **3 + 1 = 8,30 ore**

Di norma si terranno tutti i **martedì** dalle **21** alle **22,30**, presso la Biblioteca Comunale di **Borgo San Lorenzo**

La quota di partecipazione è di **€ 20,00**

È richiesto un minimo di **15** partecipanti

A conclusione del corso è prevista una visita guidata (data da concordare) al Corridoio Vasariano

19 CORSO DI SCRITTURA CREATIVA

*Tramare le parole: le tecniche della trama
per strutturare racconti*

Docente: **Sergio Giuliattini**

Inizio del corso: **giovedì 18 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **giovedì** dalle **21** alle **22,30**, presso la Biblioteca Comunale di **Borgo San Lorenzo**

La quota di partecipazione è di **€ 30,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti

Attività del corso:

Ideazione, stesura, revisione di un testo narrativo:

imparare alcune modalità di ideazione e di organizzazione di un testo e riconoscerne la struttura; riconoscere le trame, saperle rielaborare; descrivere ambienti e personaggi; creare dialoghi per arricchire il racconto; scrivere un breve testo seguendo un modello dato; rivedere e correggere un proprio testo

20 APPROCCIO ALL'ARTE CONTEMPORANEA

Il colore, la forma, l'informale, e poi.....

Docente: **Mario Poggiali**

Inizio del corso: **mercoledì 24 ottobre**

Le lezioni sono **4 + 1 = 9 ore**

Di norma si terranno tutti i **mercoledì** dalle **21** alle **22,30**,
presso la Biblioteca Comunale di **Borgo San Lorenzo**

La quota di partecipazione è di **€ 20,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti

È prevista una visita guidata

Argomenti del corso:

Teoria del colore – colori primari, fondamentali e secondari, colori complementari – immagini dimostrative di impressionisti, espressionisti, fauves, moderni etc.

Psicologia della forma: immagini statiche e dinamiche di figure geometriche, arte visiva e architettura

Oggetti di artigianato e di Industrial Design & arte

Arte contemporanea, M.Duchamp, Man Ray, B. Newman e altri

EVOLUZIONE DELLA VILLA FIORENTINA

Vicende storiche e fasi costruttive

Docenti: **Lara Mercanti, Giovanni Straffi**

Inizio del corso: **martedì 13 novembre**
ore 21 – 23 (lezione teorica) presso la
Biblioteca Comunale di **Borgo San Lorenzo**

Le lezioni sono **5 = 10 ore**

(1 Incontro + 4 visite guidate)

Di norma le **visite guidate a Firenze** si terranno
tutti i **venerdì** dalle **15,30-16** alle **17,30-18**

La quota di partecipazione è di **€ 25,00**

È richiesto un minimo di **12** partecipanti

Contenuti del corso:

I INCONTRO:

Martedì 13 Novembre

Lezione in aula con proiezione di diapositive

Dalle ville-castello trecentesche alle ville di Firenze

Capitale: evoluzione storica e fasi costruttive

II INCONTRO:

Venerdì 16 Novembre ore 16.00:

L'antica residenza di Brunetto Latini poi dei Pazzi: visita
in esclusiva a Villa La Loggia

III INCONTRO:

Venerdì 23 Novembre ore 15.30:

Saloni affrescati e arredi prestigiosi nell'antica villa della
famiglia Tornabuoni: visita in esclusiva a Villa Tornabuoni
Lemmi

IV INCONTRO:

Venerdì 30 Novembre ore 16.30:

Il capolavoro dell'architetto Poggi: visita a Villa Favard
sul Lungarno Vespucci

V INCONTRO

Venerdì 7 Dicembre ore 16.00

L'antica residenza cinquecentesca della famiglia Corsi
ristrutturata nel XIX secolo

22 QUANDO LA FELICITÀ È UNA QUESTIONE LINGUISTICA

Docente: **Leonardo Chiari**

Inizio del corso: **venerdì 5 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **venerdì** dalle ore **20,30** alle ore **22** presso la Biblioteca Comunale di **Marradi**, Via Castelnaudary 5

La quota di partecipazione è di **€ 30,00**

È richiesto un minimo di **8** partecipanti

23 CORSO DI INFORMATICA *Internet e posta elettronica*

Docente: **Romano Bernabei**

Inizio del corso: **giovedì 11 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **giovedì** dalle **21** alle **22**, presso la Biblioteca Comunale di **Marradi**, Via Castelnaudary 5

La quota di partecipazione è di **€ 45,00**

È richiesto un minimo di **8** partecipanti e un massimo di **10**

24 CORSO DI SPAGNOLO

Corso di sopravvivenza in Spagna

Docente: **Maria Paolina Giannelli**

Inizio del corso: **martedì 16 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **martedì** dalle ore **20,30** alle ore **22**, presso la Biblioteca Comunale di **Marradi**, Via Castelnaudary 5

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **8** partecipanti e un massimo di **14**

25 CORSO DI PITTURA A OLIO

Docente: **Domenica Pieli**

Inizio del corso: **mercoledì 31 ottobre**

Le lezioni sono **8 = 16 ore**

Di norma si terranno tutti i **mercoledì** dalle **20,30** alle **22,30**, presso la Biblioteca Comunale di **Marradi**, Via Castelnaudary 5

La quota di partecipazione è di **€ 50,00**

È richiesto un minimo di **8** partecipanti e un massimo di **10**

26

MATURITÀ E DECADENTISMO DEL SINFONISMO ROMANTICO

Brahms, Bruckner, Mahler

Docente: **Antonio Moffa**

Inizio del corso: **lunedì 12 novembre**

Le lezioni sono **4 = 8 ore**

Di norma si terranno tutti i **lunedì** dalle ore **20,30** alle ore **22,30**, presso la Biblioteca Comunale di **Marradi**, Via Castelnaudary 5

La quota di partecipazione è di **€ 15,00**

27

FIRENZE AI TEMPI DI DANTE

Docente: **Carlo Forasassi**

Inizio del corso: **martedì 23 ottobre**

Le lezioni sono **6 = 9 ore**

Di norma si terranno tutti i **martedì** dalle **21** alle **22,30**, presso la Biblioteca Comunale Villa Adami di **San Piero a Sieve**, Via Medici 10

La quota di partecipazione è di **€ 25,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti

Conversazioni su: Firenze nella prima metà del '200 ; la città al tempo della giovinezza del poeta; aspetti culturali, politici e sociali di Firenze nel '200; il '200 fiorentino: secolo d'oro.

Ampio spazio agli approfondimenti richiesti dai partecipanti

28

MEMORY TRAINING LA GINNASTICA DELLA MEMORIA

I problemi di memoria in età adulta

Docente: **Stella Torrenti**

Inizio del corso: **giovedì 8 novembre**

Le lezioni sono **6 = 9 ore**

Di norma si terranno tutti i **giovedì** dalle **21** alle **22,30**, presso Biblioteca Comunale Villa Adami di **San Piero a Sieve**, Via Medici 10

La quota di partecipazione è di **€ 25,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **15**

Contenuti del corso: la memoria e l'invecchiamento cerebrale; l'attenzione; la memoria di lavoro e a breve termine; le funzioni esecutive; la memoria a lungo termine; le demenze

29

CORSO DI INGLESE

*Livello A1/A2 del Quadro Comune
di riferimento Europeo*

Docente: **Giacomo Poli**

Inizio del corso: **martedì 9 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **martedì** dalle **21** alle **22,30**, presso l'Istituto comprensivo di **Scarperia** (Scuola media aula cucina), Viale Matteotti

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

30 L'ARTE DELLA CERAMICA

Docente: **Rossana Ronconi**

Inizio del corso: **mercoledì 17 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 20 ore**

Di norma si terranno tutti i **mercoledì** dalle **17** alle **19**, presso il Villaggio San Francesco, Via di Senni, **Scarperia**

La quota di partecipazione è di **€ 65,00**

È richiesto un minimo di **6** partecipanti e un massimo di **8**

31 CORSO DI DISEGNO DAL VERO

Docente: **Mattia Sarti**

Inizio del corso: **lunedì 22 ottobre**

Le lezioni sono **8 = 16 ore**

Di norma si terranno tutti i **lunedì** dalle **18** alle **20**, presso l'Istituto comprensivo di **Scarperia** (Scuola media aula cucina), Viale Matteotti

La quota di partecipazione è di **€ 35,00**

È richiesto un minimo di **8** partecipanti e un massimo di **14**

Materiale occorrente: matite HB, 2B, blocco da disegno, gomme da cancellare

32 ANGELI, ARCANGELI E PRINCIPATI

*Gerarchie Angeliche
tra storia, arte e civiltà diverse*

Docente: **Sara Piccolo Paci**

Inizio del corso: **mercoledì 14 novembre**

Le lezioni sono **4+1 = 10 ore**

Di norma si terranno tutti i **mercoledì** dalle **21 alle 22,30**, presso Parrocchia Santi Iacopo e Filippo, Via della Misericordia, **Scarperia**

La quota di partecipazione è di **€ 20,00**

È richiesto un minimo di **15** partecipanti

È prevista una visita guidata che sarà concordata con gli iscritti al corso

33 A SCUOLA DI ... PASTA DI MAIS

Docente: **Paola Vannini**

Inizio del corso: **lunedì 8 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **lunedì** dalle **21 alle 22,30**, presso la Biblioteca Comunale di **Vaglia (sede Pratolino)**

La quota di partecipazione è di **€ 30** comprensiva dei materiali

È richiesto un minimo di **8** partecipanti e un massimo di **15**

Programma: Il corso è adatto a tutte le persone creative, si possono realizzare tante idee originali per oggetti d'effetto e per ogni occasione: bambole, animali, fiori, frutta, ghirlande, bomboniere, per festività e qualsiasi altro evento che vi suggerisca la vostra fantasia

34

CORSO DI TEDESCO

*Livello A1 del Quadro Comune
di riferimento Europeo*

Docente: **Claudia Vitale**

Inizio del corso: **martedì 2 ottobre**

Le lezioni sono **10 = 15 ore**

Di norma si terranno tutti i **martedì** dalle ore **19** alle **20,30**, presso la Biblioteca Comunale di **Vaglia** (sede **Pratolino**)

La quota di partecipazione è di **€ 40,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **14**

35

PALAZZI DI FIRENZE

*Dalla tipologia della casa torre
al palazzo ottocentesco*

Docenti: **Lara Mercanti, Giovanni Straffi**

Inizio del corso: **mercoledì 21 novembre**

(Prima lezione teorica ore **21– 22,30**)

“**Origine dell’architettura civile a Firenze**”)

presso la Biblioteca Comunale di **Vaglia** (sede **Pratolino**)

Le lezioni sono **5 = 10 ore**

(**3 Incontri teorici + 2 visite guidate a palazzi fiorentini**)

I luoghi e le date delle visite saranno comunicati all’interno del corso tenendo conto delle esigenze degli iscritti e si svolgeranno possibilmente nel pomeriggio

La quota di partecipazione è di **€ 25,00**

È richiesto un minimo di **12** partecipanti

36

STORIA DELL'ARTE

*L'iconografia nel mondo dell'Arte:
comprendere i simboli nascosti
nei capolavori degli artisti.*

Docente: **Zeudi Giovannini**

Inizio del corso: **sabato 6 ottobre**

Le lezioni sono **4 = 6 ore**

Di norma si terranno tutti i **sabato** dalle ore **17** alle **18,30**, presso Museo B. Angelico di **Vicchio** Piazza Don Milani 6

La quota di partecipazione è di **€ 18,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **15**

Argomenti del corso: la natura e i suoi simboli, i Santi, simboli e allegorie

37

LA STIMOLAZIONE COGNITIVA

Come allenare la mente

Docente: **Stella Torrenti**

Inizio del corso: **lunedì 15 ottobre**

Le lezioni sono **6 = 9 ore**

Di norma si terranno tutti i **lunedì** dalle **21** alle **22,30**, presso la Biblioteca Comunale di **Vicchio**, Piazza Don Milani 6

La quota di partecipazione è di **€ 25,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti e un massimo di **15**

Contenuti del corso: la memoria e l'invecchiamento cerebrale; l'attenzione; la memoria di lavoro e a breve termine; le funzioni esecutive; la memoria a lungo termine; le demenze

L'ARTE DI VIVERE 2

*Conversazioni filosofiche letterarie
sulla qualità del vivere*

Docente: **Elettra Lorini**

Inizio del corso: **sabato 3 novembre**

Le lezioni sono **5 = 7,30 ore**

Di norma si terranno tutti i **sabato** dalle ore **17** alle **18,30**, presso la Biblioteca Comunale di **Vicchio**,
Piazza Don Milani 6

La quota di partecipazione è di **€ 20,00**

È richiesto un minimo di **10** partecipanti

Argomenti del corso (a titolo esemplificativo):

Vivere il proprio spazio: la fisicità corporea e l'ambiente che ci circonda.

Vivere il proprio tempo: la fase storico-sociale, la stagione della vita.

La consapevolezza di sé: sondare le profondità del proprio io. La relazione con gli altri.

La misura: l'equilibrio tra i desideri e le azioni possibili.

Il ritmo: la ricerca di armonia tra i tempi interiori e quelli esterni. Il limite e l'entusiasmo, ovvero "l'utopia e il disincanto"

GITE, VISITE E PERCORSI GUIDATI

Responsabili del progetto:

Caterina Tosi e Claudia Tognaccini

1

Sabato 13 Ottobre 2012

IL GIARDINO DI BOBOLI

Esempio fra i più rappresentativi del giardino all'italiana, vero e proprio museo all'aria aperta: una passeggiata fra arte e natura per scoprire la ricchezza e il fascino di questo straordinario giardino nel cuore di Firenze.

Ritrovo: ore 10.00 davanti a Palazzo Pitti

2

Domenica 28 Ottobre 2012

I GRANDI COLLEZIONISTI DELL'OTTOCENTO: IL MUSEO STEFANO BARDINI

“Principe degli antiquari”, abile restauratore e mercante spregiudicato, nella seconda metà dell'Ottocento Stefano Bardini vendette ai più prestigiosi musei e collezionisti del mondo innumerevoli capolavori del Rinascimento italiano. Un percorso guiderà alla scoperta del suo raffinato palazzo, concepito come abitazione e spazio espositivo per il suo commercio d'arte, dove le opere - disposte secondo criteri estetici e scenografici - appaiono immerse dentro suggestive pareti blu.

**Ritrovo: ore 11.00 davanti all'ingresso del museo,
via dei Renai 37 (accanto a Piazza de' Mozzi)**

3**Sabato 10 Novembre 2012****IL MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO**

Nato come *Fabriceria* per la Cattedrale di Santa Maria del Fiore, dal 1891 il Palazzo dell'Opera del Duomo è un museo che ospita grandi capolavori, soprattutto opere scultoree e arredi provenienti dal Duomo, dal Battistero e dal Campanile. Uno sguardo nuovo sul centro religioso fiorentino attraverso le collezioni del museo che ne custodiscono e ne rivelano origini, storia e curiosità.

Ritrovo: ore 10.00 davanti al Museo dell'Opera del Duomo, piazza del Duomo 9

4**Sabato 24 Novembre 2012****UN CARCERE DI MERAVIGLIE:
IL MUSEO DEL BARGELLO**

Tra i più antichi edifici pubblici fiorentini, realizzato per ospitare il Capitano del Popolo, il Bargello è divenuto sede del Consiglio di Giustizia e poi temuto carcere cittadino; a partire dal 1865 accoglie invece il Museo Nazionale. Scrigno di tesori della scultura del Quattrocento e Cinquecento (come Donatello e Michelangelo), le sale ospitano anche preziose testimonianze delle arti applicate del Rinascimento: robbiane, avori, bronzetti, smalti, oreficeria sacra e civile.

Ritrovo: ore 10.00 davanti all'ingresso del museo, via del Proconsolo 4

**VISITA ALLA MOSTRA *I MAI VISTI XII.*
CAPOLAVORI DAI DEPOSITI DEGLI UFFIZI
(SALA DELLE REALI POSTE, UFFIZI)**

Ritrovo: Piazzale degli Uffizi, davanti all'ingresso delle Reali Poste (orario da definirsi in base alle aperture della mostra).

Appuntamento pomeridiano

Responsabile organizzativa:

Elisabetta Banchi

Le iscrizioni alle suddette visite guidate per i **soci** si possono fare, per motivi organizzativi, esclusivamente presso la Biblioteca Comunale di Borgo San Lorenzo.

Numero minimo per attivare ciascuna iniziativa:

15 persone fino ad un massimo di **25**.

La quota d'iscrizione è di € 7,00 comprensiva del noleggio di apparecchi per la ricezione audio, escluso l'ingresso, ove previsto

EVENTI IN PROGRAMMAZIONE

(EVENTI MUSICALI, APERTURE
STRAORDINARIE, GITE ED ALTRO)

LA MUSICA

In collaborazione con l'associazione culturale
"Letizia Tozzi - Progetto Musica"

LE NOTE.....VANNO A SCUOLA

Lezioni concerto riservate agli alunni della scuola
Media "Giovanni della Casa" di Borgo San Lorenzo
e tenute nei locali della stessa durante l'orario sco-
lastico (a.s. 2012/13) con il seguente calendario:

CLASSI PRIME

Ottobre 2012	1° Lezione in classe
Ottobre 2012	2° Lezione in classe
9 Novembre 2012	Serata conclusiva con la presenza dei genitori

CLASSI SECONDE

Aprile 2013	1° Lezione in classe
Aprile 2013	2° Lezione in classe
Maggio 2013	Serata conclusiva con la presenza dei genitori

CLASSI TERZE

Febbraio 2013	1° Lezione in classe
Febbraio 2013	2° Lezione in classe
Marzo 2013	Serata conclusiva con la presenza dei genitori

Le serate conclusive, con lezione concerto riservata ai genitori degli alunni e ai soci AUSER, si terranno nell'auditorium del Centro Incontro di Borgo San Lorenzo, Piazza Dante 33

CONCERTI

- 1) **Concerto pianistico "Le Danze"**
Venerdì 16 novembre 2012
Ore 21 - Centro Incontro
di Borgo San Lorenzo, Piazza Dante 33
- 2) **Concerto Hot Swing Big Band**
Luogo e data da definire

VISITE

**A novembre, se ci sono richieste,
una visita al Corridoio Vasariano**

(Per informazioni e prenotazioni rivolgersi all'Associazione)

EVENTI

Due incontri su temi economici:

**Le banche, la situazione finanziaria, l'uso
alternativo al danaro, la banca etica**

Date 16 - 30 novembre 2012, Venerdì ore 21-23
Borgo San Lorenzo

**PER INFORMAZIONI
E ISCRIZIONI AI CORSI
RIVOLGERSI ALLE BIBLIOTECHE DI:**

Barberino di Mugello.....	Tel. 055 8477286
Auser-Udel Barberino di M.llo	Cel 338 1585105
Borgo San Lorenzo	Tel. 055 8457197
Marradi	Tel. 055 8042590
San Piero a Sieve	Tel. 055 8487528
Scarperia	Tel. 055 8468027
Vaglia	Tel. 055 409537
Vicchio.....	Tel. 055 8448251

**N.B. IL PROGRAMMA DETTAGLIATO DELLO
SVOLGIMENTO DI OGNI CORSO SARÀ
PRESENTATO DAL DOCENTE
NELLA PRIMA LEZIONE.**

**CHI DESIDERA CHIARIMENTI PUÒ
TELEFONARE ALLO 055 8494785**

Visitate anche il nostro Blog
<http://udelmugello.myblog.it>

**I CORSI SONO ORGANIZZATI
IN COLLABORAZIONE CON COMUNI DI:**

Barberino di Mugello, Borgo San Lorenzo, Marradi,
San Piero a Sieve, Scarperia, Vaglia, Vicchio,
Unione dei Comuni del Mugello.

IMPORTANTE

VISITE GRATUITE AI MUSEI FIORENTINI

L'Auser Territoriale di Firenze è promotrice di una interessante iniziativa per le Associazioni affiliate. I soci dell'Auser-Università dell'Età Libera hanno la possibilità di effettuare visite gratuite di gruppo ai seguenti musei:

- Galleria dell'Accademia
- Museo di San Marco
- Museo del Bargello
- Galleria degli Uffizi
- Cappelle Medicee
- Museo Archeologico di Firenze
- Palazzo Pitti: Galleria Palatina, Galleria d'Arte Moderna, Museo degli Argenti, Galleria del Costume, Museo delle Porcellane
- Giardino delle Rose
- Parco Villa Demidoff

Chi è interessato a partecipare deve rivolgersi ai responsabili dell'Associazione.

**LE ISCRIZIONI SONO APERTE
DAL 20 SETTEMBRE
E SI CHIUDERANNO TRE GIORNI PRIMA
DELL'INIZIO DI OGNI CORSO**

I corsi sono aperti a tutti i cittadini, dai 14 ai 100 anni. Per parteciparvi è necessario essere iscritti all'Auser-Università dell'Età Libera o all'AUSER.

La quota di associazione è di € 12,00

I corsi iniziano alla data prestabilita nel programma che potrà, se necessario, subire variazioni

SI RICORDA CHE:

Gli iscritti ai corsi verranno avvisati telefonicamente soltanto qualora il corso non venga effettuato.

In tal caso le quote verranno rimborsate

RIEPILOGO CORSI ED INIZIATIVE:

Metello, Primetta e la Nella	Galliano
Corso di Inglese (Principianti).....	Barberino di M.Ilo
Corso di Inglese (Avanzato)	Barberino di M.Ilo
Corso di Computer (Principianti).....	Barberino di M.Ilo
Corso di Computer (2° Livello)	Barberino di M.Ilo
Corso di Spagnolo (Intermedio).....	Barberino di M.Ilo
Corso di Inglese (Elementare)	Barberino di M.Ilo
Corso di Inglese (Intermedio).....	Barberino di M.Ilo
Un viaggio da poeta - Ossia fare poesia e conoscere la lingua italiana	Barberino di M.Ilo
Dal podere alla fabbrica.....	Barberino di M.Ilo
Memory training - La ginnastica della memoria I problemi di memoria in età adulta.....	Barberino di M.Ilo
Il Computer (Principianti)	Borgo San Lorenzo
Il Computer (Intermedio)	Borgo San Lorenzo
Il Computer (Avanzato).....	Borgo San Lorenzo
Corso di Tedesco (Principianti).....	Borgo San Lorenzo
Corso di Inglese (Principianti).....	Borgo San Lorenzo
Corso di Francese (Intermedio)	Borgo San Lorenzo
L'autoritratto nella storia dell'arte.....	Borgo San Lorenzo
Corso di scrittura creativa.....	Borgo San Lorenzo

Approccio all'arte contemporanea.	
Il colore, la forma, l'informale e poi...	Borgo S. Lorenzo
Evoluzione della villa fiorentina.....	Borgo San Lorenzo
Quando la felicità è una questione linguistica....	Marradi
Corso di informatica	Marradi
Corso di Spagnolo (Principianti).....	Marradi
Corso di pittura a olio.....	Marradi
Maturità e decadentismo	
del sinfonismo romantico.....	Marradi
Firenze ai tempi di Dante.....	San Piero a Sieve
Memory training - La ginnastica della memoria	
I problemi di memoria in età adulta.....	San Piero a Sieve
Corso di Inglese (Principianti).....	Scarperia
L'arte della ceramica.....	Scarperia
Corso di disegno dal vero.....	Scarperia
Angeli, Arcangeli e Principati.....	Scarperia
A scuola di... pasta di mais.....	Vaglia (Sede Pratolino)
Corso di Tedesco (Principianti).....	Vaglia (Sede Pratolino)
Palazzi di Firenze	Vaglia (Sede Pratolino)
Storia dell'Arte	Vicchio
La stimolazione cognitiva	Vicchio
L'arte di vivere 2	Vicchio

GITE, VISITE E PERCORSI GUIDATI A FIRENZE

Il Giardino di Boboli

Sabato 13 Ottobre

I grandi collezionisti dell'ottocento: Il museo Stefano Bardini

Domenica 28 Ottobre

Il museo dell'opera del Duomo

Sabato 10 Novembre

Un carcere di meraviglie: Il museo del Bargello

Sabato 24 Novembre

Visita alla Mostra *I Mai Visti XII.* *Capolavori dai depositi degli Uffizi* **(Sala delle Reali Poste, Uffizi)**

Domenica 16 Dicembre